lepetitcasino

CINÉMA associatif de SAINT-AIGNAN

PROGRAMME **DU 04 AU 30 NOVEMBRE 2026**

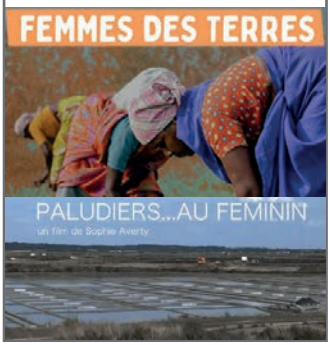
« LES VOYEURS »
en partenariat avec l'ACC pour CINE CULTE

LE GOÛT DES AUTRES
d'Agnès Jaoui



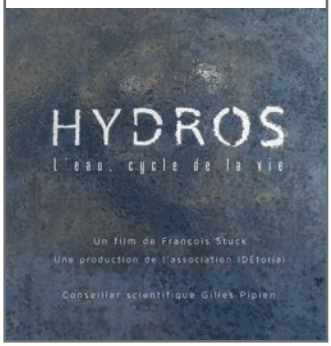
« LE MOIS DU DOC' »
dans le cadre du Festival Alimen'Terre

CINÉ-DÉBAT EN PARTENARIAT AVEC LE RESTAU SUR LE PONT



« LE MOIS DU DOC' »

HYDROS
de François Stuck



« 1, 2, 3... CINE ! »
en partenariat avec l'ACC

PETITE CASBAH
de Antoine Colomb



« CINE DEBAT GRATUIT »
organisé par le CCAS de la ville de Saint-Aignan

UN JOUR TU VIEILLIRAS
d'Edouard Carrion



« A NE PAS MANQUER »

IL FAUT BRÛLER MAMAN
d'Albert Dupontel



À VENIR EN DECEMBRE :

***SCROOGE* de Ti West avec Johnny Depp !**

- *LE NOËL D'ERNEST ET CELESTINE* dans le cadre de "1, 2, 3... CINE !" (partenariat ACC)

- *LA PANTHERE ROSE* de Blake Edward dans le cadre de "CINE CULTE" (partenariat ACC)

- *DUNE : TROISIEME PARTIE* de Denis Villeneuve + *DUNE* de David Lynch (animé par LES VOYEURS)

DU 04 NOVEMBRE LES FILMS AU 10 NOVEMBRE





Minotaure (VOSTFR)

Thriller dramatique de Andreï Zviaguintsev
Réalisateur de *Faute d'Amour*; *Leviathan*; *Le Banissement*; *Le Retour*...
Avec Dmitriy Mazurov, Iris Lebedeva, Varvara Shmykova, Boris Kudrin...
France / Lettonie / Allemagne – 2026 – 2h15 – Conseillé à partir de 14 ans

Russie, 2022. Gleb, chef d'entreprise prospère, vit avec sa femme Galina et leur fils dans une ville de province. Il se retrouve confronté à des problèmes professionnels croissants, dans un monde de plus en plus instable, et l'effondrement d'une vie soigneusement construite bascule rapidement dans la violence. **Librement adapté de "La Femme infidèle" de Claude Chabrol, récompensé du Grand Prix au Festival de Cannes 2026.**

VOSTFR : mer 04 à 20h30 - ven 06 à 20h30 - dim 08 à 18h - lun 09 à 20h30







Les Misérables

Drame historique de Fred Cavayé
Réalisateur de *Les Chèvres*; *Adieu Monsieur Haffmann*; *Le Jeu*; *Radin !*
Avec Vincent Lindon, Camille Cottin, Tahar Rahim, Noémie Merlant...
France / Belgique – 2026 – 3h00 – Conseillé à partir de 12 ans

Libéré après 19 ans de bagne pour le vol d'un pain, Jean Valjean décide de changer de vie et de faire le bien autour de lui. Sous une fausse identité, il devient avec le temps un notable respecté de tous. Venant en aide à Fantine, une ouvrière mourante, il promet de sauver sa fille, Cosette, des griffes des cruels Thénardier. Mais son passé le rattrape : l'inspecteur Javert, un policier implacable au passé lui aussi tourmenté, le traque sans relâche afin de le renvoyer au bagne. Dans un Paris en pleine révolution, Valjean doit lutter pour protéger Cosette et achever sa rédemption, entre sacrifices et quête de justice.
Une nouvelle version épique du classique intemporel de Victor Hugo.

mer 04 à 15h00 - ven 06 à 20h30 - sam 07 à 20h30 - dim 08 à 14h30





à partir de 6 ANS

Mochy, le Chien le Plus Moche du Monde

Comédie d'animation familiale de Yanis Belaid & Jérémie Degruson
Réalisateur de *Le Manoir Magique*; *Big Foot Junior*; *Big Foot Family*...
Avec les voix de Axel Auriant, Fanny Chelim, Olivier Chauvel, Lily Rubens
France / Belgique – 2026 – 1h25 – Conseillé dès 6 ans

Mochy est un jeune chien au grand cœur... mais il n'a pas un physique facile. Cela ne l'empêche pas d'avoir un rêve : participer au concours du plus beau chien. Défiant tous les obstacles, il va tout faire pour réaliser ce projet un peu fou, avec le secret espoir d'y trouver l'humain qui l'aimera pour la vie.

mercredi 04 à 15h00 - samedi 07 à 18h00 - dimanche 08 à 14h30

DU 04 NOVEMBRE LES FILMS AU 10 NOVEMBRE







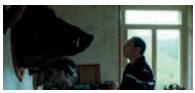
UN JOUR TU VIEILLIRAS (Ciné-débat organisé par le CCAS)

Comédie dramatique d'Edouard Carrion
France – 2018 – 1h30

Suzanne, 81 ans, vit seule depuis le décès de son mari et s'isole peu à peu, incomprise de son entourage. Jean-Daniel, cadre supérieur à deux ans de la retraite, se voit proposer par sa hiérarchie de s'orienter vers le mécénat de compétences et intègre une association venant en aide aux personnes âgées. Le hasard va réunir Suzanne et Jean-Daniel et changer leur destin. **Ciné-débat gratuit organisé par le CCAS (Centre Communal d'Action Sociale) de la Ville de Saint-Aignan.**

CINE-DEBAT UNIQUE ET GRATUIT LE MARDI 10 NOVEMBRE A 14H30
En présence du Docteur Gérald Pradier et d'intervenants professionnels de santé pour échanger avec le public.
Suivi d'un temps convivial et d'un moment d'information sur les solutions favorisant le maintien à domicile et le bien-vieillir.







L'Espèce Explosive

Comédie et thriller dramatique de Sarah Arnold
Réalisatrice des courts-métrages *L'Effort Commercial*; *Parades*; *Totems*
Avec Alexis Manenti, Ella Rumpf, Vincent Dedienne, Jade Fiess...
France – 2026 – 1h35 – Conseillé à partir de 16 ans

Dans le Nord-Est de la France, agriculteurs et chasseurs se font la guerre : les sangliers, trop gros et trop nombreux, dévastent les cultures. Brun, céréalier au bord du gouffre, craque et disparaît. Un an plus tard, Fulda, un gendarme corse à la méthode explosive, et Stéphane, la nouvelle psy de la gendarmerie en pleine crise personnelle, enquêtent sur sa disparition. Ce qu'ils découvrent les dépasse — et ce qui naît entre eux aussi.
Présenté à la Quinzaine des Cinéastes, Festival de Cannes 2026.

mer 04 à 20h30 - jeu 05 à 20h30 - sam 07 à 18h00 - dim 08 à 18h00



Tarif Unique : 6€
Sauf tarifs réduits habituels
Dans le cadre du MOIS DU FILM DOCUMENTAIRE

Ecrire la Vie : Annie Ernaux Racontée par des Lycéens.nes

Documentaire de Claire Simon
Réalisatrice de *Apprendre*; *Notre Corps* ; *Les Bureaux de Dieu*; *Mimi*...
France – 2026 – 1h30 – Conseillé à partir de 16 ans

Figure majeure de la littérature contemporaine et première écrivaine française à recevoir le prix Nobel, Annie Ernaux incarne pour beaucoup l'émancipation individuelle et collective, mêlant l'intime à l'universel. Claire Simon lui consacre un portrait détourné en donnant la parole à des lycéennes et lycéens venus de toute la France, de Cayenne à Sarcelles. Comment son œuvre est-elle enseignée, reçue, vécue aujourd'hui par la jeunesse ? **Projection dans le cadre du Mois du Film Documentaire.**

jeudi 05 à 20h30 - samedi 07 à 20h30 - lundi 09 à 20h30 - mardi 10 à 20h30

DU **01 NOVEMBRE** # LE MOIS DU DOC' AU **30 NOVEMBRE**

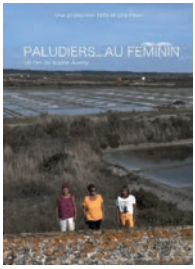
CINE-DEBAT DANS LE CADRE DU FESTIVAL ALIMEN'TERRE







20H30 : FEMMES DES TERRES
Documentaire de Edgar Baoua-Dedrich, Soizic Baumard, Emma Blandin, Pyrène Van Den Steendam, Aïnhoa Saint-Georges, Bleuenn Lebaill
France / Togo / Bolivie – 2025 – 54 minutes
Le documentaire se structure autour d'un regard croisé sur 3 continents, 3 contextes agricoles (Togo, Bolivie, France), les défis communs étant racontés par des femmes agricultrices. Il met en avant le rôle souvent invisibilisé des femmes dans l'agriculture. Des parcours différents mais qui soulèvent les mêmes enjeux : les défis quotidiens et les discriminations de genre liées à la place de la femme dans le monde agricole, ainsi que les interconnexions et la dimension systémique de ces enjeux. **Un documentaire nécessaire et porteur de solutions avec des témoignages forts et touchants.**





21H30 : PALUDIERS... AU FEMININ
Documentaire de Sophie Averty
France – 2023 – 26 minutes
Dans les années 50, dans les marais salants de Guérande, le terme « paludière » ne désignait encore que les épouses de paludiers, travaillant sans statut, dans l'ombre de leur mari. Aujourd'hui, elles sont 15% à la tête de leur propre exploitation. Dominique, Véronique et Morgane témoignent de l'évolution de leur place dans une profession encore majoritairement masculine.
Trois parcours, trois générations, une même passion pour leur métier et pour ces 2000 hectares de paysage classés zone protégée.

Tarif Unique : 6€ Sauf tarifs réduits habituels

Dans le cadre du MOIS DU FILM DOCUMENTAIRE

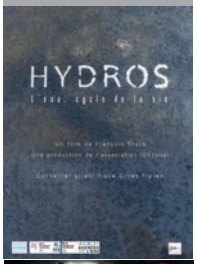
CINÉ DÉBAT UNIQUE LE MARDI 10 NOVEMBRE 2026 A 20H30 EN PARTENARIAT AVEC LE RESTAURANT "SUR LE PONT" ET EN PRÉSENCE DE DIFFÉRENTES INTERVENANTES (FROMAGÈRE, MARAÎCHÈRE, VIGNERONNE, MEMBRE DE LA CONFÉDÉRATION PAYSANNE, CUISINIÈRE DU RESTAURANT "SUR LE PONT" ET RESPONSABLE DE MAGASIN D'ALIMENTATION "BIOCOOP" !)






le mois du doc
IMAGES EN BIBLIOTHÈQUES
Contre-courant
NOVEMBRE 2026
3000 séances en France et dans le monde / moisdudoc.com
MINISTÈRE DE LA CULTURE
CNC
LA CINÉMATHÈQUE DU DOCUMENTAIRE
LaScam
PROCIREP
Bibliothèque publique d'information Centre Pompidou
BnF
INSTITUT FRANÇAIS
MEDIAPART
Courrier international
SOONER
tënk
Brut
TV5 MONDE
france•tv

DU 11 NOVEMBRE LES FILMS AU 16 NOVEMBRE





Tarif Unique : 6€
Sauf tarifs réduits habituels
Dans le cadre du MOIS DU FILM DOCUMENTAIRE

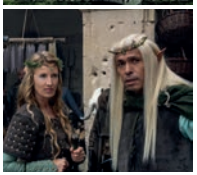
HYDROS - L'EAU, CYCLE DE LA VIE [LE MOIS DU DOC']

Documentaire de François Stuck
Réalisateur de *Bienvenue les vers de Terre* et *Ados Amor*...
France – 2026 – 1h17

Hydros... ouvre le champ des possibles dans le domaine du cycle de l'eau ; ou comment parler clairement du problème de l'eau par des biais philosophiques, scientifiques, sociétaux et politiques. Un documentaire qui enquête sur notre relation à l'eau à travers nos usages, notre conception du partage de cette ressource indispensable à la vie, et les solutions mises en œuvre pour préserver, voire restaurer, un cycle de l'eau plus que jamais menacé par les activités humaines. On sort de la projection d'Hydros avec de l'énergie et l'envie d'agir en sachant que c'est faisable ! **Projection dans le cadre du Mois du Film Documentaire.**

SEANCE UNIQUE LE LUNDI 16 NOVEMBRE 2026 A 20H30





Le Roi du Game

Comédie d'Eric Judor
Réalisateur de *Problemos* ; *Seuls Two* et de la série TV *Platane*...
Avec Éric Judor, Alexandra Lamy, Dominique Frot, Hafid F. Benamar...
France / Belgique – 2026 – 1h28 – Conseillé à partir de 11 ans

En conflit avec sa fille Isaure, Alexandre apprend qu'elle a été sélectionnée pour l'oral d'une prestigieuse école de commerce, son plus grand rêve. Mais Isaure reste introuvable, perdue dans un week-end de jeu de rôle grandeur nature médiéval-fantastique. Pour la retrouver, Alexandre infiltre à son tour cette équipe de bras cassés sous les traits d'un Maître du Jeu retors. Une quête improbable qui pourrait bien le ramener à ses propres rêves oubliés.

mercredi 11 à 15h00 - vendredi 13 à 20h30 - dimanche 15 à 15h00





Karma

Thriller dramatique et psychologique de Guillaume Canet
Réalisateur de *Ne le Dis à Personne ; Les Petits Mouchoirs* ; *Lui*...
Avec Marion Cotillard, Denis Ménochet, Dominique Frot, Luis Zahera...
France – 2026 – 2h29 – Interdit aux -12 ans / Conseillé à partir de 14 ans

Dans un village du nord de l'Espagne, Jeanne tente de reconstruire sa vie avec Daniel, qui ignore tout de son passé trouble. Un jour, Mateo, son filleul de six ans, disparaît mystérieusement. Pour échapper à la police qui la soupçonne aussitôt, Jeanne se réfugie en France dans la communauté où elle a grandi, dirigée d'une main de fer par Marc, l'homme qu'elle a fui des années plus tôt. Daniel refuse de croire à sa culpabilité et va tout faire pour la retrouver avant la police.

mercredi 11, jeudi 12, samedi 14 à 20h30 - samedi 14 & dimanche 15 à 18h

DU 11 NOVEMBRE LES FILMS AU 16 NOVEMBRE







Où Vont les Âmes

Drame de Brigitte Poupart
Réalisatrice de *Over My Dead Body* et de *A Travers tes Yeux*...
Avec Monia Chokri, Sylvie Testud, Jean Marchand, Sara Montpetit...
Canada – 2026 – 2h01 – Conseillé à partir de 14 ans

Anna, 18 ans, demande l'aide médicale à mourir. Elle décide de se laisser quinze jours pour accomplir son souhait de revoir ses demi-sœurs avant de s'éteindre. Séparées par les suites d'un procès touchant leur père commun, les trois sœurs révèlent leurs forces individuelles et collectives à travers ces ultimes moments de sororité où leurs vies s'entremêlent.

jeudi 12 à 20h30 - samedi 14 à 18h00 - dimanche 15 à 18h00





à partir de
6 à 99 ANS !

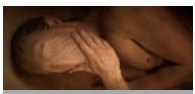
LE CORSET

Comédie dramatique d'animation familiale de LOUIS CLICHY
Réalisateur de *Asterix : Le Domaine des Dieux*; *Le Secret de la Potion Magique*
Avec les voix de Alexandre Astier, Aurélie Vassort, Jean-Pascal Zadi...
France / Belgique – 2026 – 1h30 – RECOMMANDÉ DE 6 A 99 ANS !!!

Dans une ferme au cœur de la Beauce, Christophe, 11 ans, règle ses pas dans ceux de son père. Mais à l'école, à la maison, sur le tracteur, Christophe penche, et tombe. Il est obligé de porter un corset pour filer droit. Tandis que la ferme traverse des moments difficiles, il grandit comme il peut, découvre la musique et fait la rencontre de Clara, avec qui tout semble devenir possible. **Prix spécial du jury Un Certain Regard, Festival de Cannes 2026 ; Prix du jury et Prix du public au Festival d'Annecy 2026.**

mercredi 11 novembre à 15h00 - dimanche 15 novembre à 15h00





Clayface (VF & VOSTFR)

Thriller dramatique et d'épouvante de James Watkins
Réalisateur de *Speak No Evil ; La Dame en Noir* et d'épisodes de *Black Mirror*
Avec Tom Rhys Harries, Naomi Ackie, Max Minghella, Ruby Sear...
USA / Royaume-Uni – 2026 – 1h48 – Interdit aux moins de 12 ans

Matt Hagen, étoile montante d'Hollywood, sombre peu à peu dans une monstrueuse quête de vengeance après qu'une ambition scientifique incontrôlée l'a dépouillé de son identité et de son humanité. Première incursion de DC Studios dans le registre horrifique, centrée sur l'un des grands ennemis de Batman.

VF : mer 11, sam 14, lun 16 à 20h30 / VOSTFR : ven 13 à 20h30

DU 18 NOVEMBRE **LES FILMS** AU 23 NOVEMBRE



Lecture & Débat animés par «LES VOYEURS" dans le cadre du dispositif "CINE CULTE" en partenariat avec l'ACC

LE GOÛT DES AUTRES [CINE CULTE + LES VOYEURS]

Comédie dramatique de et avec Agnès Jaoui
Réalisatrice de *L'Objet du Délit* et d'épisodes de la série TV *En Thérapie*...
Avec Jean-Pierre Bacri, Anne Alvaro, Alain Chabat, Gérard Lanvin...
France – 2000 – 1h52 – Conseillé à partir de 12 ans

Jean-Jacques Castella, patron d'usine un peu « beauf », constamment entouré de sa femme, de son conseiller et de son chauffeur, se voit imposer un garde du corps et une professeure d'anglais. Le soir même, au théâtre, il découvre que celle-ci est en réalité comédienne et en tombe immédiatement amoureux. Il tente alors de s'intégrer à son entourage artistique, multipliant les impairs. **Une comédie chorale sur les rencontres impossibles entre des mondes qui n'auraient jamais dû se croiser. César du meilleur film et du meilleur scénario original 2001**.

SEANCE UNIQUE LE JEUDI 19 NOVEMBRE 2026 A 20H30

Lecture en avant séance & discussion à l'issue de la projection animée par LES VOYEURS





Moulin

Thriller dramatique et biopic historique de László Nemes
Réalisateur de *Orphelin*; *Sunset*; *Le Fils de Saul* et du court *Türelem*...
Avec Gilles Lellouche, Louise Bourgoin, Lars Eidinger, Izabella Caussanel
France / Belgique – 2026 – 2h10 – Avertissement, à partir de 12 ans !

1943. Parachuté en France occupée, Jean Moulin unifie les mouvements de Résistance sous l'autorité du général de Gaulle, tout en s'efforçant de rester invisible aux yeux de l'occupant. Trahi, il est arrêté à Lyon et livré à la Gestapo, dirigée par l'impitoyable Klaus Barbie, qui ignore encore l'identité réelle de son prisonnier. **Premier film en langue française de László Nemes, présenté en compétition au Festival de Cannes 2026.**

mer 18 à 20h30 - ven 20 à 20h30 - sam 21 à 20h30 - dim 22 à 18h00





Une Femme Aujourd'hui

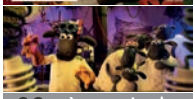
Comédie dramatique de Robert Guédiguian
Réalisateur de *Marius et Jeanette*; *Les Neiges du Kilimandjaro*; *La Villa*
Avec Ariane Ascaride, Jean-Pierre Darroussin, Marilou Aussilloux...
France – 2026 – 2h02 – Conseillé à partir de 12 ans

Juliette, 30 ans, semble avoir tout pour elle : un poste prestigieux dans la finance, une belle maison, une vie rythmée par les voyages et les amours de passage. Lorsqu'elle est agressée par un collègue, son monde s'effondre. Juliette s'engage alors sur un nouveau chemin pour redonner un sens à sa vie. **Présenté aux Giornate degli Autori, Festival de Venise 2026.**

jeudi 19 novembre à 20h30 - lundi 23 novembre à 20h30

DU 18 NOVEMBRE LES FILMS AU 23 NOVEMBRE





à partir de 6 ANS

SHAUN LE MOUTON : LA BÊÊÊTE D'HALLOWEEN

Comédie d'animation familiale de Steve Cox et Matthew Walker
Réalisateurs d'épisodes de la série TV *Shaun le Mouton*...
France / USA / Royaume-Uni – 2026 – 1h20 – Conseillé à partir de 6 ans !
À la ferme de Mossy Bottom, les habitants se réjouissent à l'approche d'Halloween, jusqu'à ce que le Fermier, toujours aussi maladroit, saccage le précieux champ de citrouilles du troupeau. Shaun se transforme alors en savant fou pour réparer les dégâts, mais l'expérience prend un tour inattendu : le Fermier disparaît et une bête sauvage se met à rôder dans les bois. **Troisième long métrage en stop-motion des studios Aardman consacré au désormais célèbre mouton malicieux.**

mercredi 18 à 15h00 - samedi 21 à 18h00 - dimanche 22 à 15h00





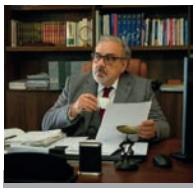


Le Fantôme de l'Opéra

Drame romantique et fantastique de Alexandre Castagnetti
Réalisateurs de *L'Ecole est à nous*; *Tamara 1 & 2* ; *Amour & Turbulences*...
Avec Deva Cassel, Romain Duris, Julien De Saint Jean, Ángela Molina...
France – 2026 – 2h14 – Conseillé à partir de 12 ans
Dans le Paris d'aujourd'hui, Anastasia, jeune danseuse, intègre le prestigieux Opéra de Paris. Alors qu'elle répète l'Orpheus, un opéra maudit qui aurait été composé par le Fantôme de l'Opéra, elle tombe amoureuse d'un mystérieux pianiste. À l'approche de la première représentation, entre accidents inexpliqués et révélations troublantes, Anastasia se trouve plongée dans une histoire d'amour impossible, à la frontière du réel et du fantastique. **Première adaptation en langue française du roman de Gaston Leroux, tournée à l'Opéra Garnier.**

mer 18 à 20h30 - ven 20 à 20h30 - sam 21 à 20h30 - dim 22 à 18h00





Un Bon Patron

Comédie de Philippe de Chauveron
Réalisateur de la saga *Qu'est-ce qu'on a fait au Bon Dieu*; *Les Parasites*
Avec Didier Bourdon, Catherine Frot, François Levantal, Marine Taxil...
France – 2026 – 1h27
Un ex-employé viré proteste bruyamment et campe devant l'usine. Un contremaître met en péril la production parce que sa femme le trompe. Une stagiaire irrésistible fait tourner les têtes. À la veille de recevoir un prix d'excellence censé honorer son usine, Antoine Blanchet, héritier de l'ancestrale fabrique familiale de balances, doit en urgence sauver l'entreprise et maintenir le calme dans son petit univers bien organisé. Il s'y attelle à sa manière, paternaliste et autoritaire : en bon patron ? **Adaptation française du film espagnol El Buen Patrón.**

mer 18 à 15h00 - sam 21 à 18h00 - dim 22 à 15h00 - lun 23 à 20h30

DU 25 NOVEMBRE LES FILMS AU 30 NOVEMBRE





IL FAUT BRÛLER MAMAN

Comédie de et avec ALBERT DUPONTEL
Réalisateur de *BERNIE*; *LE CRÉATEUR*; *ENFERMÉS DEHORS*; *LE VILAIN*; *9 MOIS FERME*; *AU REVOIR LÀ-HAUT*; *ADIEU LES CONS*; *SECOND TOUR*
Avec Artus, Julia Piaton, Albert Dupontel, Louise Coldefy...
France – 2026 – 1h35 – Conseillé à partir de 12 ans

Dans une famille de croque-morts, deux sœurs et un frère se retrouvent pour les funérailles de leur mère. Le personnel étant en grève, ils doivent accomplir eux-mêmes le protocole funéraire. Comment s'accorder pour brûler Maman ? **Une comédie grinçante portée par le retour derrière la caméra d'Albert Dupontel**

mer 25 & dim 29 à 15h00 - ven 27, sam 28, lun 30 à 20h30 - sam 28 à 18h00





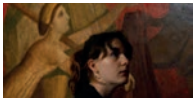
L'Affaire Marie-Claire

Thriller judiciaire et biopic historique de Lauriane Escaffre & Yvo Muller
Réalisatrice.teur de *Maria Rêve* et des courts *Pile Poil*; *Mustang Sally*...
Avec Charlotte Gainsbourg, Grégory Gadebois, Cécile de France, Sarah Suco
France – 2026 – 1h42 – Conseillé à partir de 12 ans

Novembre 1972. Au tribunal de Bobigny, un procès hors norme secoue la France entière. Marie-Claire Chevalier, 16 ans, est accusée d'avoir avorté illégalement après avoir été violée. À la barre, sa mère et toutes les femmes qui l'ont aidée. Leur avocate, Gisèle Halimi, fait un pari fou : elle leur demande de ne pas plaider coupable, et va accuser la loi elle-même, au risque de tout perdre. **Présenté au Festival de Cannes 2026.**

mer 25 à 20h30 - jeu 26 à 20h30 - sam 28 à 20h30 - dim 29 à 18h00







La Gradiva

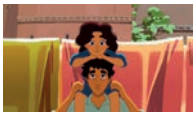
Comédie dramatique de Marine Atlan
Réalisatrice de *Daniel Fait Face* et du court-métrage *Les Amours Vertes*
Avec Antonia Buresi, Colas Quignard, Suzanne Gerin, Gustave Tersiguel
France / Italie – 2026 – 2h25

Un groupe de lycéens français part en voyage scolaire à Pompéi pour y découvrir les ruines et les corps pétrifiés par le Vésuve. C'est dans cette ville fantôme qu'ils sont soudain saisis par un vertige : un à un, les élèves et leur professeure se laissent submerger par leurs émotions et leurs désirs d'adolescents, jusqu'à s'y abandonner complètement.
Premier long métrage de Marine Atlan, Grand Prix de la Semaine de la Critique, Festival de Cannes 2026.

jeudi 26 à 20h30 - samedi 28 à 18h00 - lundi 30 à 20h30







à partir de **7 ANS**

PETITE CASBAH [1, 2, 3... CINE !]

Film d'animation familial de Antoin Colomb
Réalisateur d'épisodes des séries TV *Yétili* ; *les Contes de Lupin*...
France / Belgique – 2026 – 1h24 – Conseillé à partir de 7 ans !

Algérie, juin 1955. Khadidja quitte la Kabylie pour rejoindre son grand frère Malek à Alger. Suite à une altercation au marché, il se fait arrêter par la police et Khadidja se retrouve seule. Heureusement, Lyes, Ahmed et Philippe vont tout mettre en œuvre pour l'aider à retrouver Malek. Depuis les toits de la Casbah, les quatre enfants mènent l'enquête. À travers les aventures de quatre jeunes amis issus de différentes communautés d'Alger, Petite Casbah raconte, à hauteur d'enfant, l'Algérie aux prémices de la guerre d'Indépendance.

"1, 2, 3... CINÉ !" EST UNE PROGRAMMATION DE FILMS ET DE COURTS-MÉTRAGES PENSÉE TOUT SPÉCIALEMENT POUR LES ENFANTS DE 3 À 7 ANS ! CE DISPOSITIF VOUS EST PROPOSÉ EN PARTENARIAT AVEC L'ASSOCIATION DES CINÉMAS DU CENTRE.

mercredi 25 novembre à 15h00 - dimanche 29 novembre à 15h00
ANIMATION : Ciné Conte avant chaque séance + Ciné Goûter offert
TARIF UNIQUE POUR LES ENFANTS ET LES ADULTES : 4€ !!!





Wild Horse Nine (VF & VOSTFR)

Thriller dramatique et comédie noire de Martin McDonagh
Réalisateur de *Bons Baisers de Bruges* ; *7 Psychopathes* ; *3 Billboards*...
Avec John Malkovich, Parker Posey, Sam Rockwell, Steve Buscemi, Tom Waits
USA / Royaume-Uni / Chili – 2026 – 1h58 – Conseillé à partir de 12 ans

Chili, 1973, peu avant le coup d'État qui renversera Salvador Allende. Les agents de la CIA Chris et Lee sont envoyés de Santiago jusqu'à l'île de Pâques pour une mission qui va mettre à l'épreuve leur confiance, leur histoire commune et leurs loyautés. L'attachement grandissant de Chris pour deux étudiantes rebelles menace de faire basculer tout le voyage. **Une comédie noire du réalisateur de *Three Billboards* et *The Banshees of Inisherin*.**

VF : mer 25 à 20h30 / VOSTFR : ven 27 à 20h30 - dim 29 à 18h00

DU **04 NOVEMBRE** **PROGRAMME** AU **30 NOVEMBRE**

		SALLE 1	SALLE 2
Semaine du 04 au 10 novembre 2026			
MER 04	15h	Les Misérables	Mochy, le Chien le Plus Moche du Monde
	20h30	L'Espèce Explosive	Minotaure (VOSTFR)
JEU 05	20h30	L'Espèce Explosive	Ecrire la Vie
VEN 06	20h30	Les Misérables	Minotaure (VOSTFR)
SAM 07	18h	L'Espèce Explosive	Mochy, le Chien le Plus Moche du Monde
	20h30	Les Misérables	Ecrire la Vie
DIM 08	**14h30**	Les Misérables	Mochy, le Chien le Plus Moche du Monde
	18h	L'Espèce Explosive	Minotaure (VOSTFR)
LUN 09	20h30	Minotaure (VOSTFR)	Ecrire la Vie
MAR 10	14h30	**UN JOUR TU VIEILLIRAS (Ciné-débat gratuit en partenariat avec le CCAS)**	
	20h30	**FEMMES DES TERRES + PALUDIERS... AU FEMININ [Ciné débat en partenariat avec le restaurant "Sur le Pont" dans le cadre du Festival "Alimen'Terre" et du Mois du Film Documentaire]**	Ecrire la Vie
Semaine du 11 au 16 novembre 2026			
MER 11	15h	Le Roi du Game	Le Corset
	20h30	Karma	Clayface (VF)
JEU 12	20h30	Karma	Où Vont les Âmes
VEN 13	20h30	Le Roi du Game	Clayface (VOSTFR)
SAM 14	18h	Karma	Où Vont les Âmes
	20h30	Karma	Clayface (VF)
DIM 15	15h	Le Roi du Game	Le Corset
	18h	Karma	Où Vont les Âmes
LUN 16	20h30	**HYDROS - L'EAU, CYCLE DE LA VIE [DANS LE CADRE DU MOIS DU FILM DOCUMENTAIRE]**	Clayface (VF)
Semaine du 18 au 23 novembre 2026			
MER 18	15h	Un Bon Patron	Shaun Le Mouton : La Bêêête d'Halloween
	20h30	Le Fantôme de l'Opéra	Moulin
JEU 19	20h30	**LE GOÛT DES AUTRES d'Agnès Jaoui [Lecture & débat animés par "LES VOYEURS" en partenariat avec l'ACC dans le cadre de "CINE CULTE"]**	Une Femme d'Aujourd'hui
VEN 20	20h30	Le Fantôme de l'Opéra	Moulin
SAM 21	18h	Un Bon Patron	Shaun Le Mouton : La Bêêête d'Halloween
	20h30	Le Fantôme de l'Opéra	Moulin
DIM 22	15h	Un Bon Patron	Shaun Le Mouton : La Bêêête d'Halloween
	18h	Le Fantôme de l'Opéra	Moulin
LUN 23	20h30	Un Bon Patron	Une Femme d'Aujourd'hui
Semaine du 25 au 30 novembre 2026			
MER 25	15h	**IL FAUT BRÛLER MAMAN**	**PETITE CASBAH [1, 2, 3... CINE !] + Ciné Conte & Ciné Goûter offerts !**
	20h30	L'Affaire Marie-Claire	Wild Horse Nine (VF)
JEU 26	20h30	L'Affaire Marie-Claire	La Gradiva
VEN 27	20h30	**IL FAUT BRÛLER MAMAN**	Wild Horse Nine (VOSTFR)
SAM 28	18h	**IL FAUT BRÛLER MAMAN**	La Gradiva
	20h30	**IL FAUT BRÛLER MAMAN**	L'Affaire Marie-Claire
DIM 29	15h	**IL FAUT BRÛLER MAMAN**	**PETITE CASBAH [1, 2, 3... CINE !] + Ciné Conte & Ciné Goûter offerts !**
	18h	L'Affaire Marie-Claire	Wild Horse Nine (VOSTFR)
LUN 30	20h30	**IL FAUT BRÛLER MAMAN**	La Gradiva

LES TARIFS

Tarifs entrées

Plein tarif	8 €
Tarif réduit *(- 18 ans, étudiant, PMR, demandeur d'emploi)*	5 €
Adhérent	5 €
Tarif Jeune *(moins de 14 ans)*	4 €
Séances du matin *(sauf réduits habituels)*	5 €
Carte Adhérent *(valable 1 an)*	15 €
Carte Abonnement *(10 entrées valable 1 an)*	60 €

Cinéma lepetit**casino**

18 Place Wilson
41110 Saint Aignan

Bureau : 02 54 71 79 05
contact@cinemalepetitcasino.com
www.cinemalepetitcasino.com

Ne pas jeter sur la voie publique

I.P.N.S.