



# CINÉMA

associatif de SAINT-AIGNAN

PROGRAMME DU 06 MAI AU 01 JUIN 2026

« LES VOYEURS »

**L'ÉCHELLE DE JACOB**  
de Adrian Lyne



« NEW TRAD FEST 3 »  
en partenariat avec ZamZamRec, La Berge & Mediator

Projection de 3 documentaires  
et 2 courts-métrages !



« EN PRÉSENCE  
DU RÉALISATEUR »

**ENCONTRO**  
de François Manceaux



« 1, 2, 3... CINÉ ! »  
en partenariat avec l'ACC

**LES CONTES DU POMMIER**  
pour les enfants dès 6 ans !



« CINÉ CULTE »  
en partenariat avec l'ACC

**CHRONIQUE DES ANNÉES DE BRAISE**  
de Mohamed Lakhdar-Hamina



"Cérémonie + Film d'Ouverture  
Cannes 2026" EN DIRECT !

**LA VÉNUS ÉLECTRIQUE**  
de Pierre Salvadori



**ATTENTION !!!**  
**RETOUR AUX HORAIRES D'ÉTÉ**  
(séances à 18h00 et 20h30 le dimanche)

DU 06 MAI

NTF3

AU 12 MAI



## PROJECTIONS DANS LE CADRE DU NEW TRAD FEST 3 !

Après deux années folles, magnifiées par les énergies des musicien·nes, danseur·euses, festivalier·es venu·es de partout pour écouter/voir le trad expérimenté sous des formes multiples, les équipes organisatrices – ZAMZAMREC, La Berge & Mediator – ont creusé les sillons des possibles pour proposer une nouvelle édition, toujours aussi New Trad Spirit!

### SOUVENT L'HIVER SE MUTINE

Documentaire de Benoît Perraud / France / 2025 / 1h14

À travers un trésor d'archives rares, "Souvent l'Hiver se Mutine" nous immerge dans la vie paysanne du Poitou au XXe siècle — ses gestes, ses luttes, ses rituels. Les voix de celles et ceux qui ont façonné cette terre s'élèvent en chants, dévoilant une mémoire vive : celle d'une communauté dominée mais résistante, qui construisait un patrimoine culturel unique. Un monde disparu reprend vie sous nos yeux, dans une fresque sensible et politique.



### LES AIRS SAUVAGES

Documentaire de Elsa Oliarj-Inès / France / 2017 / 52 minutes

Il existe un lieu où l'on chante des airs sauvages qui miment le vol des oiseaux ; des gens pour qui plus rien n'existe quand ils chantent, ils lèvent les yeux au ciel et se laissent emporter loin d'ici. Ici, au Pays basque.

Au départ, il y a un musicien cherchant de nouvelles harmonies autour de ces chants centenaires. Ensuite, il y a l'enregistrement : un chanteur, les montagnes et entre eux, un micro. Et puis tout s'emmêle, les histoires du film, les histoires des chants, les vies des gens.



### NEW TRAD FEST REVISITED

Documentaire de David McKenna / France / 2025 / 23 minutes

En utilisant et retravaillant des scènes et des sons captés au festival en 2025, ainsi que des images d'archives, ce court-métrage propose une vision poétique, psychédélique et (peut-être) apocalyptique de New Trad Fest et de la nouvelle scène trad.



PROJECTION EN AVANT SEANCE DE LA CHRONIQUE D'ALIETTE DE LA-LEU "LE CHANT DES SARDINIÈRES" (5 min) ET DE "L'AFTERMOVIE" DE GARANCE RIGONI (2 min) SUR LA DEUXIEME EDITION DU "NEW TRAD FEST" DE 2025.



SÉANCE UNIQUE LE MERCREDI 06 MAI 2026 A 20H00

TARIF UNIQUE : 6€ (sauf tarifs réduits habituels)

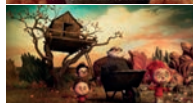
SOIRÉE EN PRÉSENCE DES RÉALISATEUR·ICES !

PRÉSENTATION / DÉBAT AVANT ET APRES LA SÉANCE !

**LES CONTES DU POMMIER****[1, 2, 3.. CINE !]****Comédie d'animation de Patrick Pass Jr, Jean-Claude Rozec & David Súkup****Réalisateurs des courts-métrages *Monstre Sacré* ; *Mechanika*...****France / Slovénie / Slovaquie / Rp Tchèque – 2025 – 1h10**

Lors d'un séjour chez leur grand-père, Suzanne (8 ans) s'improvise conteuse pour illuminer la maison d'histoires imaginaires et merveilleuses qu'elle raconte à ses deux frères, Tom et Derek, afin de combler l'absence de leur grand-mère. D'abord réticent, le grand-père finit par s'associer à leurs jeux et, par un tour de passe-passe, fait de leur week-end un moment de partage et de joyeux souvenirs.

**"1, 2, 3... CINÉ !" EST UNE PROGRAMMATION DE FILMS ET DE COURTS-MÉTRAGES PENSÉE TOUT SPÉCIALEMENT POUR LES ENFANTS DE 3 À 6 ANS ! CE DISPOSITIF VOUS EST PROPOSÉ EN PARTENARIAT AVEC L'ASSOCIATION DES CINÉMAS DU CENTRE.**

**mercredi 06 mai à 15h00° - vendredi 08 mai à 10h30\* - samedi 09 à 18h00****Ciné Conte avant chaque séance + °Ciné Goûter & \*Ciné P'tit Dèj' offerts****Une fille en Or****Comédie romantique de Jean-Luc Gaget****Réalisateur de *L'Effet Aquatique* ; *J'ai tué Clémence Acéra*...****Avec Pauline Clément, Arthur Dupont, Karin Viard, Bruno Podalydès...****France – 2026 – 01h26 – Conseillé à partir de 10 ans**

Un jour, Clémence prend conscience que personne ne l'a jamais admirée. bercée par les illusions d'une enfance chaotique, elle croise un certain Paul, petit patron autoritaire que rien ni personne n'impressionne. Elle se dit alors qu'il est temps pour elle de se poser la seule question qui vaille : « Et si je valais plus que je ne le crois ? »

**jeudi 07 à 20h30 - samedi 09 à 20h30 - dimanche 10 à 18h - mardi 12 à 20h**

avec INTOUCHABLES • LE SENS DE LA FÊTE

**Juste une Illusion****Comédie dramatique de Olivier Nakache et Eric Toledano****Réalisateurs de *Intouchables* ; *Le Sens de la Fête* ; *Nos Jours Heureux*...****Avec Louis Garrel, Camille Cottin, Pierre Lottin, Jeanne Lamartine...****France – 2026 – 1h59 – Conseillé à partir de 11 ans**

Nous sommes en 1985, Vincent, bientôt 13 ans, vit en banlieue parisienne dans une famille de la classe moyenne, entre un grand frère distant et des parents en conflit permanent. Alors qu'il n'est « déjà plus » un enfant et qu'il n'est « pas encore » un adulte nous allons partager ses questions et ses doutes sur l'identité, l'amitié, la famille, la religion, le désir et les premiers élans amoureux. Une comédie sur cette période de l'enfance où l'espoir de changer le monde n'était pas "Juste une illusion..."

**mer 06 à 15h00 - ven 08 à 10h30 & 20h30 - sam 09 à 20h30 - dim 10 à 18h00**

DU 06 MAI

LES FILMS

AU 12 MAI



**EN AVANT  
PREMIERE !**

## LA VENUS ELECTRIQUE + Cérémonie d'Ouverture Festival de Cannes !

**Comédie dramatique romantique et historique de Pierre Salvadori**  
**Réalisateur de *Hors de Prix*; *En Liberté* ! et d'épisodes de la série *En Thérapie***  
**Avec Pio Marmaï, Anaïs Demoustier, Gilles Lellouche, Vimala Pons...**

**France – 2026 – 2h02 – Conseillé à partir de 12 ans**

Paris, 1928. Antoine Balestro, jeune peintre en vogue, n'arrive plus à travailler depuis la mort de son épouse et désespère Armand, son galeriste. Un soir d'ivresse, Antoine tente d'entrer en contact avec sa femme par l'intermédiaire d'une voyante. Sans le savoir, il parle en réalité avec Suzanne, une modeste foraine qui s'est glissée dans la roulotte pour y voler de la nourriture. Suzanne se révèle douée pour l'imposture et, rapidement secondée par Armand, elle enchaîne les fausses séances. Peu à peu, Antoine retrouve l'inspiration, mais pour Suzanne les choses se compliquent alors qu'elle tombe doucement amoureuse de l'homme qu'elle manipule...

**FILM D'OUVERTURE DU FESTIVAL DE CANNES 2026 PRÉCÉDÉ DE LA RETRANSMISSION EN DIRECT DE LA CÉRÉMONIE D'OUVERTURE DU FESTIVAL PRÉSENTÉE PAR LA COMÉDIENNE EYE HAÏDARA !**

**SEANCE UNIQUE LE MARDI 12 MAI 2026 A 19H (cérémonie) & 20H (film)**



## LA CORDE AU COU (VF & VOSTFR)

**Thriller dramatique et historique de GUS VAN SANT**  
**Réalisateur de *WILL HUNTING*; *ELEPHANT*; *HARVEY MILK*; *LAST DAYS*...**  
**Avec Bill Skarsgård, Kelly Lynch, Al Pacino, Myha'la, Colman Domingo...**

**USA – 2026 – 1h45 – Conseillé à partir de 12 ans**

Ceci est l'histoire vraie de Tony Kiritsis, un homme ruiné à cause d'un emprunt. A Indianapolis, le 8 février 1977, il kidnappe le fils du courtier responsable de sa situation. Il réclame 5 millions de dollars et des excuses. La prise d'otage va durer 63 heures, sous les yeux de la télévision locale, puis nationale. L'Amérique se passionne pour cette affaire. Chacun choisit son camp. Tony est-il un criminel, ou simplement une victime qui réclame justice ?

**VF : sam 09 à 18h - lun 11 à 20h30 / VOSTFR : jeu 07 à 20h30 - dim 10 à 20h30**



## Plus fort que moi (VF & VOSTFR)

**Comédie dramatique et biopic de Kirk Jones**  
**Réalisateur de *Nanny McPhee*; *Everybody's Fine*; *Waking Ned Devine*...**  
**Avec Robert Aramayo, Shirley Henderson, Sanjeev Kohli, Maxine Peake...**

**Royaume-Uni – 2026 – 2h00 – Conseillé à partir de 14 ans**

Dans les années 1980, John Davidson grandit avec le syndrome de Gilles de la Tourette, une pathologie encore largement méconnue. Entre incompréhension, stigmatisation et détermination, son parcours d'abord semé d'embûches se transforme en combat pour être reconnu tel qu'il est, au-delà des préjugés.

**VF : dim 10 à 20h30 / VOSTFR : mer 06 à 20h00 - ven 08 à 20h30 - lun 11 à 20h30**

DU 13 MAI

LES FILMS

AU 19 MAI

**GOOD LUCK HAVE FUN DON'T DIE (VF & VOSTFR)****Comédie d'aventure et de science-fiction de GORE VERBINSKI****Réalisateur de *PIRATES DES CARAÏBES 1, 2 & 3*; *RANGO*; *A CURE FOR LIFE*****Avec Sam Rockwell, Juno Temple, Michael Peña, Zazie Beetz...****USA / Allemagne – 2026 – 2h15 – Conseillé à partir de 14 ans**

Un soir, dans un resto minable de Los Angeles, un homme étrange et débraillé débarque avec un détonateur à la main et affirme venir du futur. Ce serait la 117ème fois qu'il remonte le temps pour empêcher l'apocalypse déclenchée par une IA et sauver une humanité lobotomisée par les écrans. Son ultime stratégie : recruter les clients du restaurant pour former une équipe capable de sauver le Monde. Si ce groupe aussi improbable que mal préparé y parvient, alors l'Humanité a peut-être encore une chance... Ou peut-être pas. Qui sait ?

**VF : dim 17 à 20h30 / VOSTFR : ven 15 à 20h30 - lun 18 à 20h30**

.....

**A Voix Basse (VF avec certains passages en VOSTFR)****Drame de Leyla Bouzid****Réalisatrice de *Une histoire d'amour et de désir*; *À Peine J'ouvre les Yeux*****Avec Eya Bouteraa, Hiam Abbass, Marion Barbeau, Feriel Chamari...****France – 2026 – 1h51 – Conseillé à partir de 14 ans**

De retour en Tunisie pour les funérailles de son oncle, Lilia retrouve une famille qui ignore tout de sa vie à Paris. Déterminée à éclaircir le mystère de cette mort soudaine, Lilia se retrouve confrontée aux secrets d'une maison où cohabitent trois générations de femmes.

**mer 13 à 20h30 - jeu 14 à 20h30 - sam 16 à 18h00 - mar 19 à 20h30**

.....

**Cocorico 2****Comédie de Julien Hervé****Réalisateur de *Cocorico*; *Le Doudou* et scénariste de la saga *Les Tuche*...****Avec Christian Clavier, Didier Bourdon, Sylvie Testud, Marianne Denicourt**  
**France – 2026 – 1h44 – Conseillé dès 10/11 ans**

Après avoir découvert la vérité sur leurs origines, grâce à des tests ADN aux résultats pour le moins surprenants, les Bouvier-Sauvage et les Martin décident d'enterrer la hache de guerre, pour organiser le mariage de leurs enfants. Mais c'était sans compter sur un imprévu de taille : un cousin de Frédéric a été retrouvé grâce aux tests... Révélant que les résultats étaient erronés. Les deux familles vont découvrir que leurs ancêtres n'ont pas fini de les surprendre !

**mercredi 13 à 15h00 - samedi 16 à 20h30 - dimanche 17 à 18h00**

DU 13 MAI

LES FILMS

AU 19 MAI



En présence  
du réalisateur  
FRANÇOIS MANCEAUX

## ENCONTRO (en présence du réalisateur François Manceaux !)

Drame de FRANÇOIS MANCEAUX

Réalisateur de *QUAND LA LIGNE DORT* et du court-métrage *WE CANNES...*

Avec Isabel Otero, Johan Heldenbergh, Paula Pais, João Branco...

France / Portugal – 2026 – 1h52 – Conseillé à partir de 12 ans

Sur le téléphone portable d'Alain, réalisateur belge d'une cinquantaine d'années, apparaît une photo mystérieuse. Il y reconnaît Luísa, cette actrice portugaise qu'il a passionnément aimée il y a sept ans, lors du tournage de son film qui reste inachevé. Revenu à Lisbonne, une inconnue lui propose de l'aider dans sa quête. Commence alors un voyage initiatique sur la carte du tendre, qui le conduit de Lisbonne au Cap-Vert, où se révèle la dualité de ses sentiments...

Conçu comme un road-movie émotionnel, *ENCONTRO* est un film qui questionne la nostalgie de l'amour et le désir d'aimer.

"Formidable roman photo, dans le sens noble du terme. Images et mise en scène travaillés pour un beau voyage géographique, intime et existentiel où plane l'ombre de Wenders, Antonioni et même Hitchcock. (...) Un film contemplatif qui illustre avec un charme certain "la saudade", un mot intraduisible en français, un sentiment complexe entre mélancolie, désir, nostalgie et espoir." *Baz'art*

"Le cinéaste cite parmi ses références *SUEURS FROIDES* d'Alfred Hitchcock, *ORFEU NEGRO* de Marcel Camus, *L'AVVENTURA* de Michelangelo Antonioni ou encore *2046* de Wong Kar-wai. Autant d'influences qui situent le film entre trouble amoureux et errance, ancré dans un certain cinéma d'auteur international." *L'Officiel des Spectacles*

SEANCE UNIQUE LE MERCREDI 13 MAI 2026 A 20H30

RENCONTRE ET DEBAT AVEC LE REALISATEUR FRANÇOIS MANCEAUX



## L'Arnaqueuse

Comédie de Wilfried Meance

Réalisateur de *Et plus si affinités*; *Jumeaux mais pas trop...*

Avec Josiane Balasko, Jean-Pascal Zadi, Fadily Camara, Pablo Pauly...

France – 2026 – 1h22 – Conseillé à partir de 10 ans

Fanny, 30 ans, enceinte, n'en peut plus de vivre chez son père avec Virgil, son compagnon, champion de la procrastination. Alors quand elle tombe sur une offre en or : un appartement « parquet, moulures, cheminées » en viager dans Paris, elle fonce tête baissée. Mais Masséna, la vendeuse, est tout sauf mourante... Bien décidée à récupérer les clés de sa nouvelle vie, Fanny s'engage dans une guerre sans pitié contre l'arnaqueuse professionnelle.

mer 13 à 15h00 - ven 15 à 20h30 - sam 16 à 20h30 - dim 17 à 18h00



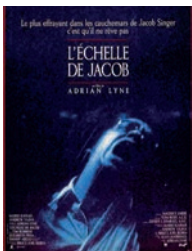
## L'ECHELLE DE JACOB (VOSTFR)

**Drame psychologique et fantastique de ADRIAN LYNE**  
**Réalisateur de 9 SEMAINES 1/2; FLASHDANCE; LIAISON FATALE...**  
**Avec Tim Robbins, Elizabeth Peña, Ving Rhames, Danny Aiello, Jan Saint**  
**USA – 1991 – 1h53 – Interdit aux moins de 12 ans**

Jacob Singer (Tim Robbins) est un employé des Postes new-yorkaises. Il vit avec une compagne qu'il n'aime pas vraiment. Une vie bien sombre. En effet, Jacob est hanté par ses souvenirs de la guerre du Vietnam dont il n'a pu revenir de justesse qu'en étant gravement blessé, mais aussi par son ancienne vie où il était un professeur d'université respecté et un heureux père de famille. Tandis que ces visions du passé l'envahissent de plus en plus, Jacob est ballotté dans le temps et dans son histoire jusqu'à être poursuivi par d'étranges apparitions...

**"Comme L'ENFER de Dante, L'ECHELLE DE JACOB entraîne le spectateur dans le fond du gouffre. Le réalisateur Adrian Lyne s'est inspiré, pour les visions et les fantasmagories de son personnage principal, des tableaux de Francis Bacon ! Pourtant, malgré ses effets visuels hallucinants, le film parle finalement de la manière d'être en paix avec soi-même et dit comment Jacob, selon la philosophie de Maître Eckhart, se détache de ses souvenirs et de ses liens pour libérer son âme. Adrian Lyne place ce voyage spirituel dans le monde de tous les jours, permettant ainsi au spectateur de se sentir proche des événements. En utilisant le quotidien et en le rendant un peu inconfortable ou grotesque, il atteint un niveau de cinéma sublime où l'on ne peut croire en rien et où règne l'imprévu. L'ECHELLE DE JACOB est une réussite totale et originale, une œuvre prenante, poignante même, qui n'hésite pas à travailler son lyrisme et à exploiter au maximum les nuances d'une histoire universelle, implacable et terrifiante."**

(texte réalisé à partir de plusieurs articles publiés en ligne.)



Lecture & Débat  
animés par  
«LES VOYEURS»

**SEANCE UNIQUE LE MARDI 19 MAI 2026 A 20H30 (VOSTFR)**

Lecture en avant séance & discussion à l'issue de la projection animée par LES VOYEURS



## Michael (VF & VOSTFR)

**Biopic musical et dramatique de Antoine Fuqua**  
**Réalisateur de Equalizer 1, 2 & 3; Training Day; Shooter, Tireur d'Elite...**  
**Avec Jaafar Jackson, Nia Long, Colman Domingo, Olivia, Milles Teller...**  
**USA / Royaume-Uni – 2026 – 2h07 – Conseillé à partir de 13 ans**

Film biographique sur le roi de la pop, Michael Jackson. Il brosera le portrait de la légende depuis ses débuts jusqu'à sa mort tragique en 2009.

**VF : sam 16 à 18h - lun 18 à 20h30 / VOSTFR : jeu 14 à 20h30 - dim 17 à 20h30**

DU 20 MAI

LES FILMS

AU 25 MAI



**CINE  
CULTE**  
en partenariat  
avec l'ACC !

## CHRONIQUE DES ANNEES DE BRAISE (VOSTFR) [CINE CULTÉ]

Drame historique de et avec MOHAMMED LAKHDAR-HAMINA

Réalisateur de *LE VENT DES AURES*; *HASSAN TERO*; *VENT DE SABLE...*

Avec Yorgo Voyagis, Keltoum, Yahia Benmabrouk, Leila Shenna...

Algérie – 1975 – 2h57 – Conseillé à partir de 12 ans

Premier film africain à recevoir la Palme d'Or au Festival de Cannes en 1975, le film est une chronique événementielle de l'histoire de l'Algérie de 1939 à 1954, date du déclenchement de la lutte armée. Le film s'articule autour de deux axes fondamentaux : l'expropriation des terres et la déculturation. Il montre en quoi le 1er novembre 1954 est l'aboutissement de la lutte multiforme du peuple algérien pour résister à la colonisation, depuis ses débuts.

"Composé de six chapitres, le film brosse l'impitoyable tableau de l'histoire politique et guerrière de l'Algérie coloniale. Le résultat est grandiose. De la beauté des images ocres du désert à la lumière des visages immobiles, de la puissance des mouvements de foule à la force du propos, se dessine une ample fresque, épique et lyrique à la fois, rythmée par les sécheresses, les famines, le typhus et les émeutes."

SEANCE UNIQUE LE JEUDI 21 MAI 2026 A 20H30 (VOSTFR)



## Le Diable s'habille en Prada 2 (VF & VOSTFR)

Comédie dramatique de David Frankel

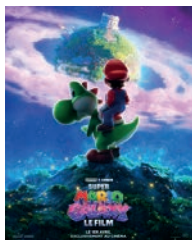
Réalisateur de *Le Diable s'habille en Prada*; *Un Incroyable Talent...*

Avec Meryl Streep, Stanley Tucci, Anne Hathaway, Emily Blunt, Lady Gaga...

USA – 2026 – 1h53 – Conseillé à partir de 11 ans

Miranda, Andy, Emily et Nigel replongent dans l'univers impitoyable et glamour du magazine Runway et des rues new-yorkaises où l'élégance est une arme redoutable. Suite de *Le Diable s'habille en Prada* (2006).

VF : jeu 21 à 20h30 - sam 23 à 20h30 - dim 24 à 20h30 / VOSTFR : mer 20 à 20h30



à partir de  
**7 ANS**

## Super Mario Galaxy, le Film

Comédie d'aventure et d'animation familiale de A. Horvath & M. Jelenic

Réalisateurs de *Super Mario Bros. le Film*; *Teen Titans Go ! Le Film...*

Avec les voix de Chris Pratt, Anya Taylor-Joy, Jack Black, Brie Larson...

USA / Japon – 2026 – 1h38 – Conseillé pour les enfants dès 7 ans

La suite des aventures du plombier, Mario : Au-delà du Royaume Champignon, Mario, Luigi et Yoshi voyagent à travers les galaxies aux côtés de Rosalina pour arrêter Bowser Jr., dont la tentative de sauver son père menace l'équilibre de l'univers. L'univers a besoin de héros.

mercredi 20 mai à 15h00 - samedi 23 mai à 18h00

DU 20 MAI

LES FILMS

AU 25 MAI



### DIE MY LOVE (VOSTFR)

Thriller dramatique et psychologique de LYNNE RAMSAY

Réalisatrice de *WE NEED TO TALK ABOUT KEVIN*; *A BEAUTIFUL DAY...*

Avec Jennifer Lawrence, Robert Pattinson, Sissy Spacek, Nick Nolte...

USA / Royaume-Uni / Canada – 2026 – 1h58 – Conseillé à partir de 16 ans

Grace et Jackson fuient New York et décident de fonder une famille dans l'immensité sauvage du Montana. Mais quand leur fils naît, lasse et en proie à une solitude grandissante, Grace sent sa réalité lui échapper. Peu à peu, elle perd pied, fragilisée par une maternité qu'elle affronte presque seule.

VOSTFR : vendredi 22 à 20h30 - dimanche 24 à 20h30 - lundi 25 à 20h30



### Pour le Meilleur

Comédie dramatique de Marie-Castille Mention-Schaar

Réalisatrice de *Les Héritiers*; *Le Ciel Attendra*; *A Good Man*; *Bowling...*

Avec Pierre Rabine, Sandrine Bonnaire, Zinedine Soualem, Corinne Masiero...

France / Belgique – 2026 – 1h47 – Conseillé à partir de 10 ans

L'incroyable histoire d'amour entre Philippe Croizon, un homme privé de ses quatre membres et de Suzana, une femme qui va lui redonner l'énergie et la possibilité d'avoir encore des rêves, dont celui de traverser la Manche à la nage.

mer 20 à 20h30 - sam 23 à 20h30 - dim 24 à 18h00 - lun 25 à 20h30



### Pour le Plaisir

Comédie de et avec Reem Kherici

Réalisatrice et scénariste de *Chien & Chat*; *Jour J*; *Paris à Tout Prix...*

Avec Alexandra Lamy, François Cluzet, Mitty Hazanavicius, Kyan Khojandi...

France – 2026 – 1h30 – Conseillé à partir de 14 ans

Et si on vous racontait l'invention du siècle ? Un couple, une vérité qui explose. Fanny et Tom sont mariés et heureux depuis 20 ans. Mais un jour un secret éclate : Fanny n'a jamais eu d'orgasme. Tom, ingénieur, décide alors de relever un défi audacieux : créer l'objet qui révolutionnera le plaisir féminin. Ensemble, ils se lancent dans cette quête aussi déjantée qu'émouvante qui va transformer leur couple. Jusqu'où iront-ils ? Loin, très loin.

mer 20 à 15h00 - ven 22 à 20h30 - sam 23 à 18h00 - dim 24 à 18h00



DU 27 MAI

LES FILMS

AU 01 JUIN

**LE CID**

[Théâtre au Cinéma]

**Pièce de Corneille mise en scène par Denis Podalydès et Dominique Thiel**  
**Avec Benjamin Lavernhe, les comédiennes et les comédiens de la Troupe de la Comédie-Française et de l'Académie de la Comédie-Française**  
**France – 2026 – 2h35 – Conseillé à partir de 12 ans**

Chimène, fille du comte Don Gomès, et Rodrigue, dit Le Cid, s'aime passionnément. Mais une grave querelle oppose leurs familles, Rodrigue doit alors venger l'honneur de son père au cours d'un duel inévitable avec le comte... Un combat qui bouleverse son histoire d'amour avec Chimène.

**Après ses mises en scène de *Cyrano de Bergerac*, *Lucrece Borgia* et *Les Fourberies de Scapin*, Denis Podalydès s'empare du *Cid*, pièce emblématique du théâtre classique français qui dépeint une galerie de personnages tiraillés entre amour et honneur.**

SEANCE UNIQUE LE DIMANCHE 31 MAI 2026 A 18H00

TARIF ADULTE : 14 EUROS / TARIF -14 ANS : 6 EUROS

**C'est quoi l'amour ?**

Comédie de Fabien Gorgeart

Réalisateur de *La Vraie Famille*; *Diane a les Epaules...*

Avec Laure Calamy, Vincent Macaigne, Lyes Salem, Mélanie Thierry...

France – 2026 – 1h48

Lorsque Fred demande à son ex-femme, Marguerite, de faire annuler leur mariage à l'Eglise pour pouvoir s'y remarier, elle se réjouit de le voir refaire sa vie. Mais ce qui devait être une simple formalité s'avère plus compliqué que prévu et va les mener jusqu'à Rome avec leurs enfants et leurs nouveaux conjoints. Un voyage haut en couleurs pour tous les membres de cette famille recomposée.

mer 27 à 15h00 - ven 29 à 20h30 - sam 30 à 18h00 &amp; 20h30 - lun 01 à 20h30

**La Poupée**

Comédie romantique de Sophie Beaulieu

Réalisatrice des courts-métrages *Salem*; *Je n'ai pas tué Jesse James...*

Avec Vincent Macaigne, Cécile de France, Gilbert Melki, Zoé Marchal...

France – 2026 – 1h20 – Conseillé à partir de 12 ans

Rémi ne s'est jamais remis de sa dernière séparation. Depuis, il s'est mis en couple avec une poupée, c'est plus simple. Elle s'appelle Audrey. Le jour où Patricia, une nouvelle collègue, arrive dans l'entreprise de Rémi, Audrey va mystérieusement prendre vie.

mercredi 27 à 20h30 - vendredi 29 à 20h30 - dimanche 31 à 20h30

DU 27 MAI

LES FILMS

AU 01 JUIN



## **MI AMOR (VF avec certains passages en VOSTFR)**

**Thriller de GUILLAUME NICLOUX**

**Réalisateur de LA PETITE; LA RELIGIEUSE; VALLEY OF LOVE; THE END; SARAH BERNHARDT, LA DIVINE; LE CONCILE DE PIERRE; LA CLEF...**

**Avec Pom Klementieff, Benoît Magimel, Freya Mavor, Leo Bulgari...**

**France – 2026 – 1h53 – Conseillé à partir de 12 ans**

Romy, accompagnée de son amie Chloé, se rend aux Canaries pour mixer lors d'une soirée techno. Au petit matin, son amie a disparu. Aidée de Vincent, le patron du night-club, Romy se lance à la recherche de Chloé...

**jeudi 28 à 20h30 - samedi 30 à 18h00 - lundi 01 à 20h30**



## **La Vénus Electrique**

**Comédie dramatique romantique et historique de Pierre Salvadori**

**Réalisateur de Hors de Prix; En Liberté ! et d'épisodes de la série En Thérapie**

**Avec Pio Marmai, Anaïs Demoustier, Gilles Lellouche, Vimala Pons...**

**France – 2026 – 2h02 – Conseillé à partir de 12 ans**

Paris, 1928. Antoine Balestro, jeune peintre en vogue, n'arrive plus à travailler depuis la mort de son épouse et désespère Armand, son galeriste. Un soir d'ivresse, Antoine tente d'entrer en contact avec sa femme par l'intermédiaire d'une voyante. Sans le savoir, il parle en réalité avec Suzanne, une modeste foraine qui s'est glissée dans la roulotte pour y voler de la nourriture. Suzanne se révèle douée pour l'imposture et, rapidement secondée par Armand, elle enchaîne les fausses séances. Peu à peu, Antoine retrouve l'inspiration, mais pour Suzanne les choses se compliquent alors qu'elle tombe doucement amoureuse de l'homme qu'elle manipule... **FILM D'OUVERTURE DU FESTIVAL DE CANNES 2026 !**

**mer 27 à 20h30 - jeu 28 à 20h30 - sam 30 à 20h30 - dim 31 à 20h30**



## **Elfie et les Super Elfkins**

**Comédie d'animation familiale de Ute von Münchow-Pohl**

**Réalisatrice de Les Elfkins : Opération Pâtisserie; La Course du Siècle...**

**Allemagne – 2026 – 1h16 – Conseillé pour les enfants dès 5 ans !**




Il existe tout près de nous un monde secret où vit Elfie, une petite Elfkin qui rêve d'aventures. Quand elle rencontre Bo et sa famille un brin casse-cou, une mission très spéciale les attend : aider Mira, une petite fille humaine qui rêve d'avoir un animal de compagnie. Chat câlin ? Chien rigolo ? Ou peut-être... tous les animaux du quartier ? Les deux amis vont vite comprendre que les plus petits peuvent accomplir de grandes choses, surtout quand ils agissent avec le cœur !

**mercredi 27 mai à 15h00 - dimanche 31 mai à 18h00**

DU 06 MAI

## PROGRAMME

AU 01 JUIN

		 SALLE 1 	 SALLE 2
<b>Semaine du 06 au 12 mai 2026</b>			
MER 06	15h	Juste une Illusion	<b>LES CONTES DU POMMIER</b> [1, 2, 3... CINE !] + Ciné Conte & Ciné Goûter gratuits
	20h00	<b>NEW TRAD FEST 3</b> Projection de 3 documentaires : <i>SOUVENT L'HIVER SE MUTINE</i> de B. Perraud <i>LES AIRS SAUVAGES</i> de Elsa Oliarj-Inès <i>NEW TRAD REVISITED</i> de David McKenna (projection en avant-séance la chronique d'Aliette De Laleu "La Révolte des Sardinières" et de l' <i>AFTERMOVIE</i> de Garance Rigoni sur la deuxième édition du NEW TRAD FEST)	Plus fort que moi (VOSTFR)
JEU 07	20h30	<b>LA CORDE AU COU (VOSTFR)</b>	Une Fille en Or
VEN 08	10h30	Juste une Illusion	<b>LES CONTES DU POMMIER</b> [1, 2, 3... CINE !] + Ciné Conte & Ciné P'ti Dèj gratuits
	20h30	Juste une Illusion	Plus fort que moi (VOSTFR)
SAM 09	18h	<b>LA CORDE AU COU (VF)</b>	<b>LES CONTES DU POMMIER</b> [1, 2, 3... CINE !] + Ciné Conte gratuit
	20h30	Juste une Illusion	Une Fille en Or
DIM 10	18h	Juste une Illusion	Une Fille en Or
	20h30	<b>LA CORDE AU COU (VOSTFR)</b>	Plus fort que moi (VF)
LUN 11	20h30	<b>LA CORDE AU COU (VF)</b>	Plus fort que moi (VOSTFR)
MAR 12	19h00	19h00 : Retransmission de la Cérémonie d'Ouverture du Festival de Cannes 2026 20h00 : LA VENUS ELECTRIQUE	20h00 : Une Fille en Or
	<b>Semaine du 13 au 19 mai 2026</b>		
MER 13	15h	L'Arnaqueuse	Cocorico 2
	20h30	<b>ENCANTRO de François Manceaux</b> Rencontre & Débat avec le Réalisateur	A Voix Basse
JEU 14	20h30	Michael (VOSTFR)	A Voix Basse
VEN 15	20h30	L'Arnaqueuse	<b>Good Luck Have Fun Don't Die (VOSTFR)</b>
SAM 16	18h	Michael (VF)	A Voix Basse
	20h30	L'Arnaqueuse	Cocorico 2
DIM 17	18h	L'Arnaqueuse	Cocorico 2
	20h30	Michael (VOSTFR)	<b>Good Luck Have Fun Don't Die (VF)</b>
LUN 18	20h30	Michael (VF)	<b>Good Luck Have Fun Don't Die (VOSTFR)</b>
MAR 19	20h30	<b>L'ECHELLE DE JACOB (VOSTFR)</b> d'Adrian Lyne [Lecture en avant-séance & débat animés par LES VOYEURS]	A Voix Basse
<b>Semaine du 20 au 25 mai 2026</b>			
MER 20	15h	Pour le Plaisir	Super Mario Galaxy, Le Film
	20h30	Le Diable s'habille en Prada 2 (VOSTFR)	Pour le Meilleur
JEU 21	20h30	Le Diable s'habille en Prada 2 (VF)	<b>Chronique des Années de Braise (VOSTFR)</b> [CINE CULTe en partenariat avec l'ACC]
VEN 22	20h30	Pour le Plaisir	<b>DIE MY LOVE (VOSTFR)</b>
SAM 23	18h	Pour le Plaisir	Super Mario Galaxy, Le Film
	20h30	Le Diable s'habille en Prada 2 (VF)	Pour le Meilleur
DIM 24	18h	Pour le Plaisir	Pour le Meilleur
	20h30	Le Diable s'habille en Prada 2 (VF)	<b>DIE MY LOVE (VOSTFR)</b>
LUN 25	20h30	Pour le Meilleur	<b>DIE MY LOVE (VOSTFR)</b>
<b>Semaine du 27 mai au 01 juin 2026</b>			
MER 27	15h	C'est quoi l'amour ?	Elfie et les Super Elfkins
	20h30	La Vénus Electrique	La Poupée
JEU 28	20h30	La Vénus Electrique	<b>MI AMOR</b>
VEN 29	20h30	C'est quoi l'amour ?	La Poupée
SAM 30	18h	C'est quoi l'amour ?	<b>MI AMOR</b>
	20h30	La Vénus Electrique	C'est quoi l'amour ?
DIM 31	18h	<b>LE CID de Corneille</b> [Théâtre au Cinéma - Comédie-Française]	Elfie et les Super Elfkins
	20h30	La Vénus Electrique	La Poupée
LUN 01	20h30	C'est quoi l'amour ?	<b>MI AMOR</b>

## LES TARIFS

## Tarifs entrées

Plein tarif 8 €

Tarif réduit  
(- 18 ans, étudiant, PMR,  
demandeur d'emploi) 5 €

Adhèrent 5 €

Tarif Jeune  
(moins de 14 ans) 4 €Séances du matin  
(sauf réduits habituels) 5 €Carte Adhèrent  
(valable 1 an) 15 €Carte  
Abonnement  
(10 entrées  
valable 1 an) 60 €

## Cinéma lepetitcasino

18 Place Wilson  
41110 Saint Aignan

Bureau : 02 54 71 79 05

contact@cinemalepetitcasino.com  
www.cinemalepetitcasino.com

Ne pas jeter sur la voie publique

I.P.N.S.